

ПРАВОПИСАНИЕ ПРИЧАСТИЙ

1. Выберите правильный вариант формы действительного причастия настоящего времени.

Плескать (плескающий, плещущий); колыхать (колышущий, колыхающий); полоскать (полощущий, полоскающий); капать (каплющий, капающий); мурлыкать (мурлычущий, мурлыкающий); кудахтать (кудахчущий, кудахтающий); рыскать (рыскающий, рышущий); махать (махаящий, машущий); скакать (скакающий, скачущий); обсуждаться (обсуждающийся, обсуждающий); издаваться (издающийся, издаваемый); брезжить (брезжащий, брезжущий); бегать (бегущий, бежащий); обставлять (обставляющий, обставляющий); тянуть (тягающий, тянущий); нести (носящий, несущий); организовать (организовывающий, организующий).

2. Определите, от глаголов какого спряжения образованы действительные причастия настоящего времени, и укажите, какой суффикс напишете на месте пропуска букв.

1 спряжение	2 спряжение
-ущ-/-ющ-	-аш-/-яш-

I. Приближа..ся гроза; дыш..ая прохладой ночь; колыш..аяся рожь; пен..ийся поток; леч..ий врач; ве..ий теплом; порт..иеся продукты; та..ий снег; крас..ее вещество; стел..ийся кустарник; движ..ая сила; стро..еется предприятие; вечно хлопоч..ий друг; се..ий добро; люб..ий справедливость; вер..ий в разум; бор..ийся за права; мысл..ий человек; бушу..ий ураган; готов..ая завтрак хозяйка; плещ..аяся рыба; терп..ий бедствие; ре..ие знамена; кле..ий игрушку; кол..ийся кустарник; жал..ие пчелы; трепещ..ий от страха.

II. Кача..иеся деревья, маш..ий рукой, отъезжа..ий состав, жажд..ий ответа, верт..ийся стул, ненавид..ий взгляд, слав..ийся гостеприимством, дремл..ий старичок, увековечива..ий память, уведомл..ий об оплате, сплыва..иеся ряды, щур..ий глаза ребенок, беред..ий прошлое, пренебрега..ий советами, стуч..ий в дверь, звон..ий по телефону, огорча..ийся из-за пустяков, наклоня..аяся над книгой, ищ..ий покоя, колос..аяся рожь, тревожа..аяся о близких, возмуща..ая спокойствие, вклинива..ийся в очередь, леле..ий мечту, хол..ий щенка, будораж..ий воображение, расстраива..ийся по мелочам.

3. Замените выражения словосочетаниями с действительными причастиями настоящего времени. Выделите суффиксы причастий.

Улыбка, которая чарует; волосы, которые седеют; лицо, которое улыбается; глаза, которые сияют; вода, которая брызгает; фонтан, который брызгает; лекарство, которое капает; покупатель, который мерит; рука, которая машет; взгляд, который мучит; совесть, которая гложет; машина, которая ездит; животное, которое лазит; человек, который выздоравливает; батон, который крошится; малыш, который кружится; ученик, который ленится; нумизмат, который коллекционирует; карандаш, который маркирует; человек,

который вызывает о помощи; суп, который варится; мальчишка, который дразнится; ткань, которая дышит; человек, который любит; друг, который помогает; юноша, который сторонится; шампунь, который пенится; посетитель, который просит; девушка, которая хвалится; знакомый, который благоговееет; избиратель, который голосует; человек, который смотрит.

4. Образуйте от глаголов форму 3-го лица множественного числа настоящего времени и действительные причастия настоящего времени. Обозначьте их суффиксы.

Образец: любить – любят – любящий.

I. Колоть, клеить, роптать, брить, досадовать, недолюбливать, ненавидеть, пользоваться, чувствовать, искать, каяться, реять, грохотать, таять, таить, резать, писать, дышать, гнать, слушаться, слышаться, метаться, kloкoтaть.

II. Бороться, зависеть, шмыгать, шаркать, хрустеть, укрощать, узаконивать, угонять, тыкать, ежиться, блюсти, молоть, метать, смешить, сбегать, мять, будить, мычать, клясть, мирить, мести, брызжать, клеветать.

5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы, обозначая суффиксы причастий. После каждого причастия в скобках укажите неопределенную форму глагола, от которого оно образовано, отметьте спряжение.

I. Спе..щие гроздья рябины; пиш..щий акварели художник; трепещ..щий от ветра флаг; тревож..щее всех состояние; кол..щая боль в пояснице; расстила..щаяся внизу долина; стро..щаяся библиотека; слыш..щаяся вдали мелодия; реж..щий глаза свет; та..щий на солнце снег; гон..щий листья ветер; мел..щий кофе аппарат; маш..щая рукой знакомая; сто..щие внимания экспонаты; пыш..щее румянцем лицо; гон..щиеся за преступником оперативники; тащ..щиеся по дороге повозки; дыш..щие глубоко легкие; колебл..щийся перед выбором человек; дремл..щее чувство.

II. Движ..щиеся по небу облака; видне..щиеся вдали постройки; маяч..щий перед глазами прохожий; пен..щиеся струи воды; скач..щие по полю лошади; колыш..щееся на ветру белье; едва брезж..щий рассвет; стел..щийся по земле плющ; зыбл..щаяся глубина моря; вер..щий в победу солдат; мер..щий костюм клиент; смотр..щий вперед человек; нрав..щийся мне шоколад; размеща..щийся на отдых пешеход; пряч..щийся от дождя мальчик; извиня..щийся голос за кадром; хохоч..щий заразительно клоун; ка..щиеся в совершенном преступники; мерещ..щийся в темноте предмет; движ..щийся под землей поезд.

6. Вставьте пропущенные буквы в суффиксы действительных причастий. Определите, от каких глаголов образованы данные причастия.

1. «Значит – в «море волнуется»? В повесть, завива..щуюся жгутом, где вступают в черед, не готовясь?» 2. Встав из грохоч..щего ромба предрассвет-

ных площадей, напев мой опечатан plombой незабываемых дождей. 3. Раскальзывающаяся артиллерия арелями ластится к отзывам ветра. 4. И хлопают паром по тьме клокочущей, и мечут из топок во мрак потроха. 5. Вся – миром объята, вся – как парашют, вся – дыбщесся виденье! 6. Где? В каких местах? В каком дико мысл.щемся крае? 7. Ты в ветре, веткой пробу.щем, не время ль птицам петь, намокшая воробышком сиреневая ветвь! 8. И тесные улицы; стены, как хмель, коп.щие сырость в разросшихся бревнах. 9. Что мне в вашем круге? Что ваши птенцы пред плещ.щей чернью? Мне хочется шире! 10. Юродству.щий инвалид пиле, гундоса, подражает. 11. Пусть ветер, по таволге ве.щий, ту капельку мучит и плющит. 12. Как схваченный за обшлага хохоч.щею вьюгой нáрочный, лов.щей кисти башлыка, здорова.щеюся в наручнях... 13. Трепещ.щего серебра пронзительная горошина, как утро, бодряще мокра. 14. Полночным куполом полощ.щий глаза слепых тюленей, я говорю – не три их, спи, забудь: все вздор один. 15. Я не знаю, что томней: руш.щийся лист с конюшни или то, что все в камне, все в снегу, и все в минувшем. 16. И знаменьем сложась пророч.щим, тот дом по голой кровле ходит. 17. Слышен лепет соли капл.щей. 18. Так легче жить. А то почти не снести пережитого слыш.щихся жалоб. 19. Скользит, задевая парами за ивы, захлебыва.щийся локомотив. 20. Мелькает движ.щийся ребус, идет осада, идут дни, проходят месяцы и лета. 21. Мы их мнем из вал.щихся с неба единиц и снежинок. 22. Что в тишине, гранич.щей с утратой смысла, слышно... 23. Эти лица, и в толпе – свои! Эти бабы, плач.щие в плахах! 24. И в тяжбе бор.щихся качеств займет по первенству куплет. 25. Как я их знаю, как постиг, я, веша.щийся на них. 26. И возника.щий в форточной раме дух сквозняка, задува.щий пламя... 27. Это волну.щаяся актриса с самыми близкими в день бенефиса. 28. Верный конь, копытом топч.щий змею. 29. И вы прошли сквозь мелкий, нищенский, нагой, трепещ.щий ольшаник. 30. В церковной росписи оконниц так в вечность смотрят изнутри в мерца.щих венцах бессонниц святые, схимники, цари. (Б. Пастернак)

7. Определите, какую гласную следует писать в действительных причастиях прошедшего времени перед *-вш-*.

**Гласная перед *-вш-* та же,
что и гласная перед *-л-* в прошедшем времени**

Зала.вший пес, обид.вшийся малыш, раска.вшийся грешник, украс.вший комнату дизайнер, муч.вший меня вопрос, взлеле.вший сына, вытерп.вший боль, почу.вший опасность, обессил.вший больной, пове.вший аромат, раста.вший снег, постро.вший дом архитектор, завис.вший от меня человек, окрас.вший лес сумрак, приумнож.вший достижения рекорсмен, заброс.вший вещи на чердак, законч.вший пьесу драматург, посе.вший рожь крестьянин, выдерж.вший экзамен абитуриент, состар.вшийся дедушка, обнаруж.вшаяся пропажа, истрахляв.вший пень, выраст.вшие дочь родители, объезд.вший весь свет юноша, опостыл.вшее

одинокчество, понаде..вшийся на успех изобретатель, хозяйнич..шая в доме бабушка, знач..вшие для меня слова, выздоров..вший пациент, устро..вшийся на работу студент, против..вшее блюдо, посуров..вший взгляд.

8. Замените выражения словосочетаниями с действительными причастиями прошедшего времени. Выделите суффиксы причастий.

Лицо, которое осунулось; тропинка, которая заросла; розы, которые отцвели; инженер, который конструировал; девушка, которая улыбнулась; человек, который нахмурился; прибор, который гудел; плащ, который измялся; пирог, который испекся; костер, который погас; турист, который продрог; молоко, которое скисло; малыш, который смеялся; дым, который стелился; спортсмен, который стремился к победе; снег, который растаял; ягненок, который брел к канавке; щенок, который взвизгнул; больной, который мучился; человек, который решал проблемы.

9. Образуйте от глаголов форму прошедшего времени единственного числа мужского рода и действительное причастие прошедшего времени. Обозначьте суффиксы.

Образец: преуспевать – преуспевал – преуспева^авший.

I. Обледенеть, отчаяться, вытерпеть, надеяться, опостылеть, преуспевать, раскаться, выдержать, приобретать, приобрести, увлечься, заклеить, вытереть, выстирать, сберечь, вырастить, разобидеться, почуять, истечь, обескровить, обезземелить, обезводить, обезденежить, обезуметь, обмереть, заняться, брести.

II. Подвезти, отвергнуть, обзавестись, произвести, повлечь, сгрести, ожечь, заречься, изобрести, изречь, улечься, смести, вплести, расцвести, цениться, упрочить, уняться, укреплять, убыть, сомкнуться, выменять, выровнять, воспроизвести, идти, прилечь, прославиться, почуять.

10. Определите, какую гласную следует писать перед суффиксом -вш- в действительных причастиях прошедшего времени.

1. Нынче нам не заменит ничто затуман..вшегоса напитка. 2. Питается пальбой и пылью окукл..вшийся ураган. 3. И ливень въезжает в кассеты отстро..вшейся красоты. 4. В ковшах отта..вших калош припутанную к правде ложь глотает платяная вошь. 5. Обезлюд..вший город опутала сеть баррикад. 6. Свет брюзжал до зари и забрезж..вшим утром потух. 7. В очист..вшейся панораме обрисовался в двух шагах. 8. И вот идет подвып..вший разиня. 9. Края расшир..вшейся трещины у Криворожья и Пропойска. 10. И будущность, как ширь небесная, уже бушует, а не снится, приблиз..вшаяся, чудесная (*Б. Пастернак*). 11. И – двойника нашуп..вший двойник – сквозь легкое лицо проступит – лик (*М. Цветаева*). 12. Случайный, сонный взгляд на циферблате напомнит нечто, тик..вшее в лад невесть чему (*И. Бродский*).

11. Проанализируйте выделенные причастия. Назовите глагол и основу, от которого образованы действительные причастия прошедшего времени.

1. Со мной, с моей свечою вровень миры **расцветшие** висят. 2. **Размокшей** каменной баранкой в воде Венеция плыла. 3. На земле зима, и дым огней бессилён распрямить дома, **полегшие** вповал. 4. Тротуар в буграх. меж снеговых развилин **вмерзшие** бутылки голых чёрных льдин. 5. Густо покрытый усышкой листвы, с солью из низко **нависших** градирен! 6. Снег тек с расстегнутых енотов, с **подмокших, слипшихся** лисиц на лёд оконных переплетов. 7. Село в серебряном плену горит белками хат **потухших**. 8. Сиренью моет подоконник **продрогший** абрис ледника. 9. Качались, лаская и глядясь **иззябшей** шерстью. 10. Пылал и пугался **намокший** муслин, льнул, жался и жаждал финала. 11. Спиралями, мешкотно падает снег, уже запирали, когда он, **обрюзгший**, как **сползший** набрюшник, пошёл в полусне валить, засыпая уснувшую пустошь. 12. За дальним столом, где **подкисший** ранет ныряет, обнявшись с клешнею омара, сонет говорит ему... 13. И выбросам волн, и **разбухшим** утопленникам, и седым мосткам набивается в уши клокастый и пыльзенский дым. 14. Как празден дух **проведшего** без сна такую ночь! 15. Мы были музыкою чашек, **ушедших** кушать чай во тьму глухих лесов. 16. И снег, **ожегший** первый холм, усугубляет тугоплавкость. 17. Все так же будет бить песок **размякший**. 18. Не сможет не сказаться поневоле **созревших** лет **перебродивший** дух. 19. Смотрят хмуро по случаю своего недосыпа вековые, пахучие **неотцветшие** липы. 20. **Пронесшейся** грозой полон воздух. (Б. Пастернак)

12. Перепишите, раскрывая скобки и согласуя причастия с существительными.

I. Я глядел на (белеющий) драночными крышами деревню, слушал жаворонка, и детство приближалось ко мне, воскресало в памяти. Вот он, тот самый бугор... Он пахнет (согретый) землей. А это поле, (исхоженный, изъезженный, перепаханный) тысячи раз, – разве не мое это поле? Шум реки напоминает мне о моих предках, он что-то ворошит в (обновленный) сердце. Там, вдалеке, я вижу лодку, (вытащенный) из воды на две трети, с (торчащей) легким веслом, на котором сушится рыбацья снасть. (По В. Белову)

II. 1. В числе молодых людей, (отправленный) Петром Великим в чужие края для приобретения сведений, необходимых государству (преобразованный), находился его крестник, арап Ибрагим.

2. Ибрагим узнал великолепного князя Меншикова, который, увидя арапа, (разговаривающий) с Екатериной, гордо на него покосился; князя Якова Долгорукого, крутого советника Петра; ученого Брюса, (прослывший) в народе русским Фаустом; молодого Рагузинского и других (пришедший) к государю за докладами и приказами. (А. Пушкин)

III. 1. Небольшое селение, (приютившийся) над далекой речкой в бору, тонуло в каком-то особенном сумраке (В. Короленко). 2. Вторая тихоокеанская эскадра стояла у острова Носси-Бе, (отделенный) от Мадагаскара вод-

ным пространством (*А. Новиков-Прибой*). 3. Листва не шевелилась на (стоящий) вдоль дороги деревьях (*А. Чехов*). 4. Вдруг раздался голос птицы, (заставивший) меня остановиться (*Ю. Олеши*). 5. По берегам темных речушек, (заваленный буреломом, журчащий и желто пенящийся), зацветают к августу пышные алые цветы (*Ю. Казаков*). 6. На лице ее, (густо усеянный веснушками), дерзко блестели большие голубые глаза (*М. Горький*). 7. Но в конце концов обилие новых впечатлений, (заставлявший все время держаться настороже), так утомило медведя, что он выбрал сухое место в небольшом ложке, (защищенный со всех сторон порослью елочек) (*Ю. Казаков*). 8. Даже в номере гостиницы, (освещенный лампой с зеленым абажуром), были видны следы недавней бури (*К. Паустовский*). 9. Зиму и лето ходит он в (залоснившийся, потрескавшийся от старости) полушубке (*Ю. Казаков*). 10. Деревня начала сокровенно прикрываться (распустившийся) рябиной, березами и сиренью под забором (*Ю. Казаков*). 11. Листья становятся какого-то беломутного цвета, ярко (выдающийся) на лиловом фоне тучи (*Л. Толстой*). 12. Терек бурлил в (проснувшийся) лесу (*Л. Толстой*). 13. Длинный ряд (распахивающийся и захлопывающийся) дверец вдоль всей стены вагона, по отдельной дверце на каждое купе (*Б. Пастернак*). 14. Не (укрепляющий, а расслабляющий) образом действует послеобеденный сон в душной, (сушащий) атмосфере (*А. Чехов*).

13. Вставьте гласные в окончания причастий. Определите, в каком падеже употреблены непредикативные глагольные формы.

1. Снег тек с расстегнутых енотов, с подмокш..х, слипш..хся лисиц.
2. Один лишь хрип, тоскливый лязг и стук ножовый, и сталкивающ..хся глыб скрежещущие пережевы.
3. Седой молвой, ползущ..й исстари ночной былинной камыша, под Пермь, на бризе, в быстром бисере фонарной ряби Кама шла.
4. Я – черная точка дурного в валящ..хся хлопьях хорошего.
5. И утро кровавой банею, как нефть разливш..йся зари, гасить рожки в кают-компании и городские фонари.
6. Я мог бы быть сочтен вторично родивш..мся.
7. Это не розы, не рты, не ропот толп, это здесь под театром – прибором заколебавш..йся ночи Европы, гордой на наших асфальтах собой.
8. На зависть мчащ..мся мешкам, до слез, – до слез!
9. Год сгорел на керосине залетевш..й в лампу мошкой.
10. Когда-то давился город лебедой, купавш..йся в слезах солдаток.
11. В шестом часу, куском ландшафта с внезапно подсыревш..й лестницы, как рухнет в воду, да как треснется усталое: «Итак, до завтра!»
12. Шли шибко, вглядываясь изредка в мелькавш..го как бы взаправду и вдруг скрывавш..гося призрака.
13. ... Тот, кто хоть раз с их чашечек коленных пил бивш..йся как об лед отблеск звезд?
14. Приди, покусье потушить этот приступ печали, гремещ..й сегодня, как ртуть в пустоте Торричелли.
15. Голошенье лесов, захлебнувш..хся эхом охот в Калидоне.
16. Что делать страшной красоте, присевш..й на скамью сирени, когда и впрямь не красть детей?
17. Нас мало. Нас может быть трое донецких, горячих и адских под серой бегущ..й корою дождей, облаков и солдатских советов.
18. О свежесть, о капля смарагда в упивш..хся ливнем кистях.
19. И дол-

го безмолвствует лес, следя с облаков за пронесш..йся шляпкой. 20. Все, бывало, складывают: сказку о лисице, рыбу пошвырявш..й с возу... 21. Кто ты, март? – Закипал же даже лед, и обуглятся, раскатясь, экипажи по свихнувш..йся улице! 22. Впиваешься, как в помутнелый флакон с невыдохш..мися духами. 23. Ты горишь, как лиман, обжигая пространства, как пёресыпь, огневой солончак растекающ..хся по стеклу фонарей.

II. 1. И иногда рисует lune de miel куском беды, крошаш..йся меж пальцев. 2. Все это режет слух тишины, вернувш..йся с войны. 3. Под Порховом в брезентах мокрых, вздувавш..хся верст за сто вод со сна на весь Балтийский округ зевал пороховой завод. 4. И снег соперничал в усердьи с сумерничающ..ю смертью. 5. И уставал орел двуглавый, по Псковской области кружа, от стягивавш..йся облавы неведомого мятежа. 6. Облетевш..м листом и кладбищенским чертополохом дышит ночь. 7. ... Будет плыть на железных полозьях телеграфных столбов, открывающ..хся с чердака. 8. Мелькнула мысль, но, зажимая рот, ее сняла и опровергла свежесть к самим перилам кравш..хся широт. 9. И в рукопашной с медным самураем, с кипящ..м солнцем в комнаты влетим. 10. Мне хочется домой, в огромность квартиры, наводящ..й грусть. 11. Опять опавш..й сердца мышцей услышу и вложу в слова, как ты ползешь и как дымишься, встаешь и строишься, Москва. 12. И снег, ожегш..й первый холм, усугубляет тугоплавкость катящ..хся, как вафли, волн. 13. Равнялись в строку остановивш..гося срока дома чиновниц и купчих. 14. Кругом семенящ..йся ватой, подхваченный ветром с аллеи, гуляет, как призрак разврата, пушистый ватин тополей. 15. Но грусть одиноких мелодий как участь бульварных семян, как спущенн..й шторы бесплодье, вводящ..й фиалку в обман. 16. Когда я устаю от пустозвонства во все века вертевш..хся льстецов... 17. Прыгал ветер в желтом плисе оголивш..хся чинар. 18. Все обледенело с размаху в запахе до самых бровей и крадущ..йся росомарой подсматривает с ветвей. 19. И белому мертвому царству, бросавш..му мысленно в дрожь, я тихо шепчу: «Благодарствуй...» 20. Москва встречала нас во мраке, переходивш..м в серебро. 21. И в дыму багровом, застилавш..м взор, отдаленным зовом озарился бор. 22. Замечтавшись, ты нижешь на шнур горсть на платье скативш..хся бусин. 23. То весь горит, то черной тенью насевш..й копоты покрыт. (Б. Пастернак)